Chapitre 11.

Une passion sans limites

L'armée finie, ma formation achevée et après quelques années d'expérience, je deviens chef d'entreprise en dirigeant une jardinerie dans la région bordelaise.

J'accueille alors régulièrement des apprentis en formation.

L'un d'eux, en plus de s'intéresser aux plantes, est un grand passionné d'oiseaux et élève chez lui de nombreuses espèces : petits passereaux, perruches, tourterelles, ...

Avec lui, je visite plusieurs parcs zoologiques, expositions ornithologiques et rencontre des éleveurs amateurs.

Un jour nous partons voir un parc ornithologique dont il a appris l'existence par le biais d'un livre écrit par sa directrice, Françoise Delord.

Nous allons à la découverte de le Parc ornithologique de Beauval.

Sur le parking, une dizaine de voitures. L'entrée est au plus simple : le portail est ouvert, une petite table ronde avec un parasol marque le passage. Il n'y a personne pour nous accueillir, alors nous commençons la visite sans payer.

Au détour d'une allée, une dame vient à notre rencontre pour nous faire régler l'entrée: c'est Françoise Delord, la créatrice du parc.
Une discussion de passionnés débute entre elle et mon apprenti tout en poursuivant la promenade que la propriétaire effectue sécateur en mains pour rafraichir les rosiers.

Caïque à ventre blanc

Amazone à couronnes lilas

Lori de Stella

Grand Éclectus

Amazone à tête jaune

Caïque à tête noire

Lori flamméché

Cacatoès noir

Toucan ariel

Calao papou

Calao à joues argent

Volière mixte

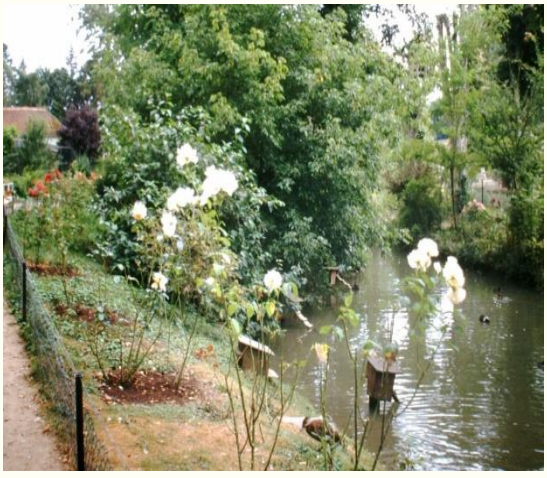
Série de volières

Choucador royal

Calao de Van der Decken

Série de volières

Le site est joli, verdoyant et calme. Les chants d'oiseaux résonnent de partout.
Nos premiers pas longent un ruisseau peuplé de canards, d'oies et de cygnes de diverses espèces. L'impressionnante collection d'oiseaux exotiques, toucans, calaos et perroquets est logée dans une série de volières davantage conçues pour la reproduction que pour une présentation au public.



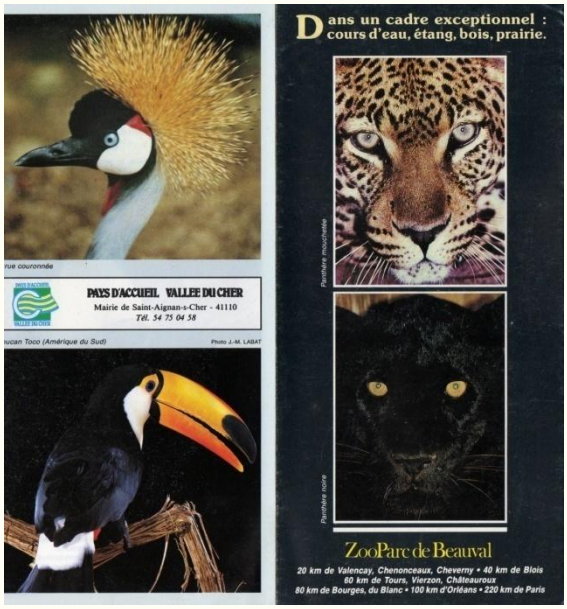
Le petit ruisseau.

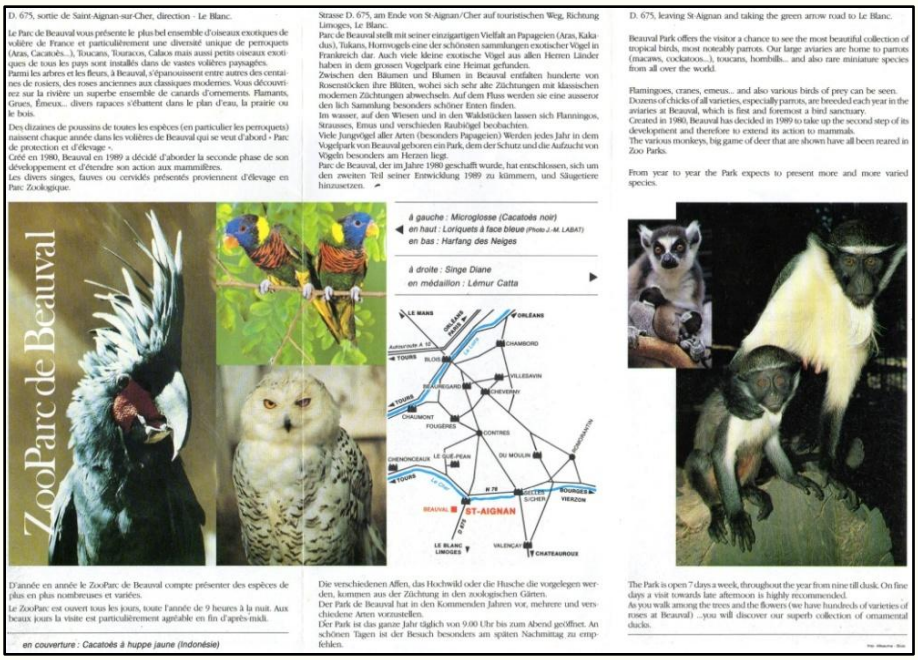
Marabout

Tantale ibis

Lors de notre visite, l'idée de présenter les premiers mammifères est déjà dans la tête de la propriétaire.
Les années sont difficiles car le nombre de visiteurs reste trop faible (environ 40 000 personnes) malgré une collection vraiment importante et de qualité.

C'est en 1989 que les premiers singes, fauves ou cervidés s'installent à Beauval et devient le Zooparc.
Le parc accueille aussi deux oursons du film de J-J. Annaud : « L'ours ».





Le parc ornithologique est devenu un parc généraliste et d'années en années s'est enrichi de nombreuses espèces.
C 'est en 1991 que les fameux tigres blancs arrivent à Beauval. Ils seront les vedettes du journal télévisé national et apporteront au Zooparc une notoriété grandissante….